

Ленинградская область Волосовский район
МОУ «Сельцовская средняя общеобразовательная школа»

Подписано электронной
подписью: Шевелева
Любовь Михайловна

Согласовано и утверждено
Директор МОУ «Сельцовская СОШ»
_____ / Л.М.Шевелева
«__18__» _сентября 2024 г.

**План
работы методического объединения учителей
художественно-эстетического цикла
на 2024-2025 учебный год.**

Руководитель ШМО
Гусева И.В.
(Учитель технологии)

2024 –2025 год

**I. БАНК ДАННЫХ ОБ УЧИТЕЛЯХ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА.**

№	Фамилия имя учителя, возраст	Образование (учебное заведение, год окончания)	Предмет, классы	Общий стаж и пед.стаж	Квалиф. категория	Следующий период обучения	Сроки прохождения аттестации	Сроки прохождения следующей аттестации
1	Гусева Ирина Васильевна	Ленинградский ордена Трудового Красного знамени институт текстильной и легкой промышленности им. С.М. Кирова 1982г. Педагогическое образование « Переподготовка ЛОИРО» 2019 год.	Технология 5,6а, 6б, 7	Общий 44 года Пед.31 год	Высшая	Повышение квалификации	Декабрь 2019г.	Декабрь 2024г.
2	Балезина Татьяна Евгеньевна	ЛГУ им. А.С. Пушкина 2001г.	Музыка: 5,6а,6б,7, 8а,8б.	Общий - 32 лет; Пед.- 32 года	Высшая	Повышение квалификации	Март 2023г.	Март 2028г.
3	Белова Анна Геннадиевна	РГПУ им. А.И. Герцена 2010г.	Технология 8а,8б,9а,9б ИЗО 5, 6а,6б,7	Общий 17 лет Пед. 10 лет	Высшая	Повышение квалификации	Март 2021г.	Март 2026г.

Цели и задачи работы МО в 2024-2025 уч. году

I. Тема методической работы учителей художественно-эстетической направленности:

«Совершенствование профессиональной компетентности учителей художественно-эстетической направленности».

II. Цель деятельности школьного МО:

Совершенствование уровня педагогического мастерства, обновление содержания и методик преподавания предмета «Технология», «ИЗО», «Музыка»

III. Задачи:

1. Ознакомить и обеспечить учителей цикла нормативно-правовыми документами, информацией о содержании образования, новых технологиях, рекомендованных учебниках и пособиях.
2. Разработать рабочие программы в «Конструкторе рабочих программ»
3. Заказать учебники по предметам художественно-эстетической направленности.
4. Создание условий для непрерывного профессионального роста педагогов через систему профессионального развития на основе новых подходов к повышению квалификации (курсы повышения квалификации, вебинары, семинары, конференции, участие в конкурсах, мастер-классах, публикации, участие в работе профессиональных сообществ)
5. Развитие творческих способностей учащихся во внеурочное время.
6. Отработка конкретных методов работы с детьми с ОВЗ.
7. Организация накопления методических материалов и разработок.
8. Формирование банка заданий по функциональной грамотности.
9. Организация сопровождения педагогов в подготовке к переходу на новые ФГОС ООО.
10. Поддержка и педагогическое сопровождение одарённых детей, организация кураторства высокомотивированных учеников, отслеживание системы подготовки к ВСОШ, создание банка олимпиадных заданий, включение в работу образовательного центра на базе школы «Точка роста».

СВЕДЕНИЯ О ТЕМАХ САМООБРАЗОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ МО

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА В МОУ «СЕЛЬЦОВСКАЯ СОШ»

ФИО учителя	Тема самообразования	Цель темы самообразования	Отчет по теме самообразования.
1.Гусева И.В.	Использование центра «Точка роста» для развития мотивации к изучению предмета труд (технология) и творческой деятельности обучающихся.	Использовать возможности «Точки роста» для проведения уроков труда (технологии)	Подготовка и защита учительского проекта на КПК в ЛОИРО
2.Белова А.Г.	Использование центра «Точка роста» для развития мотивации к изучению предмета технология и творческой деятельности обучающихся.	Использовать возможности «Точки роста для проведения уроков технологии»	
3.Балезина Т.Е.	Создание условий для развития и формирования творческого потенциала учащихся на уроках музыки	Выявить педагогические условия развития творческих способностей учащихся на уроках музыки	Самоанализ работы над методической темой на секции МО. Проведение открытого урока, выступление-презентация на секции МО.

ПЛАНИРОВАНИЕ МО УЧИТЕЛЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА ПО МЕСЯЦАМ.

№	Дата	Обсуждаемые вопросы МО	Ответственные
1.	август	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка кабинетов к работе в новом учебном году. 2. Подготовка паспорта кабинетов. 3. Участие в подготовке и проведении регионального семинара в рамках КПК. (Гусева И.В.) 	Гусева И.В. Балезина Т.Е..
2.	сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка рабочих программ в конструкторе по предметам цикла 2. Корректировка КТП по предметам. 3. Оформление журналов по ТБ. 4. Сверка инструкций по ТБ. 5. Сделать запрос на учебники по новым ФГОС к программе предмета труд (технология). 	Гусева И.В. Балезина Т.Е. Белова А.Г.
3.	октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание МО 2. Проведение школьных олимпиад по предметам технология, музыка, ИЗО. 3. Утверждение плана работы МО на 2024 -2025 уч.год.. 	Руков. МО, учителя предметники
4.	ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление кабинетов технологии 2. Проверка программного обеспечения для работы в «Точках роста». 3. Участие в районных конкурсах по ИЗО 	Учителя предметники.
5.	декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание МО 2. Взаимопосещение уроков членами МО. 3. Подготовка к участию в районной олимпиаде. 4. Участие в районной олимпиаде. 	Учителя предметники.
6.	январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимопосещение уроков членами МО. 2. Корректировка плана работы на 2 полугодие. 	Члены МО
7.	февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание ШМО 2. Обсуждение «Эффективность проведения уроков технологии по деревообработке» на базе «Точки роста» «+» или «-». 	Члены ШМО
8.	март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение предметной недели художественно-эстетической направленности. 2. Обсуждение «Итоги 2 триместра». 	Члены ШМО

9.	апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка и участие в научно-практической конференции. 2. Защита проектов учащихся 9-10 классов. 	Члены ШМО, учителя предметники.
10.	май	<p>Методическая неделя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подведение итогов учебного года «+» и «-» в работе . 2. Составление отчета за учебный 2024-2025 год. 3. Обсуждение плана работы на следующий учебный год. 4. Внесение в рабочую программу изменений с учетом работы на базе «Точки роста». 	Члены ШМ, учителя предметники.
11.	В течении года	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка учащихся старших классов к защите проектов 2. Работа с одаренными детьми 3. Работа с детьми с ОВЗ 4. Организация художественных выставок 5. Использование центра «Точка роста» 6. Посещение выставок, театров, музеев. 	Гусева И.В. Балезина Т.Е. Белова А.Г.

График проведения МО учителей художественно-эстетического цикла на 2024-2025 уч. год

№	Дата	Тема МО	Обсуждаемые вопросы	Ответственные
1	Август-октябрь 2024 г.	Организация учебной, воспитательной и методической работы учителя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотрение «Федерального перечня учебников» на 2024-2025 учебный год 2. Изучение рекомендаций по предметам художественно-эстетического цикла в этом учебном году. 3. Разработка рабочих программ в «Конструкторе рабочих программ» 4. Заказ учебников по предметам художественно-эстетической направленности. 5. Утверждение тем по самообразовательной деятельности учителей-предметников. 6. Составление и утверждение графика проведения предметных недель, открытых уроков, внеклассных мероприятий. 7. Обсуждение подготовки и проведения школьных и районных олимпиад по труду (технологии), музыке, ИЗО. 8. Использование современных инновационных технологий на базе «Точка роста» в обучении предметов эстетического направления. 9. Обсуждение перехода на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО, организация сопровождения педагогов в этом вопросе. 10. Мониторинг за личностным ростом педагогов. 	Руководитель ШМО, учителя предметники, библиотекарь.
2	Ноябрь – Декабрь 2024 г.	Анализ прохождения учебных программ и их корректировка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подведение итогов школьных олимпиад по труду (технологии), ИЗО, музыке. 2. Подведение итогов успеваемости за 1 полугодие по предметам эстетического цикла 3. Анализ прохождения учебных программ и их корректировка.. 4. Организация работы с одаренными детьми, детьми имеющими ОВЗ, участие в конкурсах разного уровня. 5. Взаимопосещение уроков и внеклассных мероприятий с последующим обсуждением и анализом. 6. Использование современных инновационных технологий на базе «Точка роста» в обучении предметов эстетического направления. 7. 	Руководитель ШМО, учителя предметники
3	Февраль-март 2025 г.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение и анализ новинок педагогической, методической, научной литературы с целью применения их на уроках. 2. Итоги участия в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников . 3. Обсуждение и корректировка плана проведения недели предметов культурно-эстетического цикла. 4. Участие в работе научно – практической конференции 	Руководитель ШМО, учителя предметники

4	Апрель- Май 2025 г.	Подведение итогов и анализ деятельности МО учителей- предметников за 2024-2025 учебный год. Перспективное планирование работы на 2025 – 2026 учебный год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация основных образовательных программ основного общего и среднего полного общего образования. Выполнение программ по учебным предметам в 2024/2025 учебном году. 2. Подведение итогов работы ШМО за 2024– 2025 учебный год. 3. Отчеты учителей по темам самообразования. 4. Рассмотрение «Федерального перечня учебников» на 2025-2026 учебный год 5. Разработка проекта плана работы МО учителей - предметников на следующий учебный год. 6. Итоги достижений педагогов и учащихся. 7. Мониторинг за личностным ростом педагогов. 	Руководитель ШМО, учителя предметники
---	---------------------------	--	--	---

**ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ МО УЧИТЕЛЕЙ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА**

ФИО учителя	Название курсов ПК, количество часов	Место прохождения
1. Гусева И.В.	<p>- Повышение квалификации в Государственном автономном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «ЛОИРО»</p> <p>Курсы повышения квалификации: «Методика обучения технологии в условиях реализации ФГОС ОО» ЛОИРО 06.02 – 27.11 2019г. 108ч.</p> <p>«Методика подготовки школьников к олимпиаде по МХК и технологии» 28.10 – 09.12 2019г. 36ч.</p> <p>«Методика подготовки школьников к олимпиаде по МХК и технологии» 28.10 – 10.12 2020г. 36ч.</p> <p>«Всероссийская олимпиада школьников по технологии: вопросы содержания и методика подготовки» 30.11 – 17.12 2021</p> <p>«Организация и технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ» 28.02 – 27.04 2022 36 часов</p> <p>«Реализация предметной области «Технология» в Центре образования цифрового и гуманитарного профилей» 17.09.20-11.12.20»</p> <p>«Формирование функциональной грамотности обучающихся» 18.06.21 72 часа</p> <p>«Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя» 16.05 – 09.06 2022 36 часов</p> <p>«Вопросы содержания и методики преподавания инвариантных модулей учебного предмета "Технология" в современной школе» - 18.09 – 30.11. 2024 (78 часов)</p>	<p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «ЛОИРО»</p> <p>Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации»</p> <p>Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина</p> <p>ГАОУ ДПО «ЛОИРО»</p>

<p>2. Белова А.Г.</p>	<p>Повышение квалификации в Государственном автономном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «ЛОИРО» "Потенциал изобразительного искусства в работе с одаренными школьниками" 23.09.2015 - 16.12.2015г.</p> <p>"Технология подготовки зрительного ряда (презентации)" к урокам ИЗО 16.09.2015 - 12.11.2015 г.</p> <p>«Предметная область «Технология» содержание, методика, эффективные практики» с 26 .02.2020-11.11.2020</p> <p>«Реализация предметной области «Технология» в Центре образования цифрового и гуманитарного профилей» 17.09.20-11.12.20</p> <p>«Формирование функциональной грамотности обучающихся» 18.06.21 72 часа</p> <p>Обучение учебному предмету труд (технология) в условиях изменения в ФОПООО»</p>	<p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «ЛОИРО»</p> <p>ГАОУ ДПО «ЛОИРО»</p> <p>Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации»</p> <p>ГАОУ ДПО «ЛОИРО»</p>
<p>3. Балезина Т.Е.</p>	<p>- Повышение квалификации в Государственном автономном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «ЛОИРО» "Потенциал изобразительного искусства в работе с одаренными школьниками" 23.09.2015 - 16.12.2015г.</p> <p>"Технология подготовки зрительного ряда (презентации)" к урокам ИЗО 16.09.2015 - 12.11.2015 г.</p> <p>«Формирование функциональной грамотности обучающихся» 18.06.21 72 часа</p> <p>«Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя» 17 мая 2022-28 июня 2022г. 36 часов</p>	<p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «ЛОИРО»</p> <p>Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации»</p> <p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «ЛОИРО»</p>

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН - ГРАФИК АТТЕСТАЦИИ МО УЧИТЕЛЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА

ФИО учителя	Квалификационная категория	Аттестация (дата, кв. категория)	Дата последних курсов
1. Гусева И.В.	Высшая	Декабрь 2019 г.	Сентябрь-ноябрь 2024 г.
2. Белова А.Г.	Высшая	Март 2023 г.	Июнь 2024 г.
3. Балезина Т.Е.	Высшая	Март 2024 г.	Март.2022 г.

План работы с одаренными детьми на 2024 -2025 учебный год.

Цель работы: создать систему работы по развитию творческих способностей одарённых и способных детей, способствовать формированию интереса к проектной деятельности.

Задачи:

- выявление способных и одаренных детей, проявляющих интерес к предмету;
- использование индивидуального подхода в работе с одаренными учащимися на уроках технологии и во внеурочной деятельности;
- развитие творческих и познавательных способностей учащихся через внеклассную работу.

Направление работы:

- диагностика – изучение личности учащихся;
- работа со способными и одаренными учащимися на уроках цикла и во внеурочное время;
- разработка индивидуального маршрута для развития одаренных детей.

Методы работы:

- анкетирование, опрос;
- тестирование;
- исследовательский метод;
- проектный метод;
- проблемный метод

Форма работы:

- урочная форма занятий с использованием системы заданий повышенной сложности;
- организация творческих временных групп;
- создание творческих мастерских;
- индивидуальная работа;
- свободное самообразование;
- проведение предметной недели;
- организация участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, выставках разного уровней.

Содержание работы:

1. Диагностика – методика оценки общей одаренности учащихся
2. Работа с одаренными учащимися – разработан большой выбор заданий (тестов, материалов), позволяющий при работе делать выбор, исходя из конкретной учебной ситуации и учитывая особенности, а также уровень знаний ребенка.

Использование системы заданий повышенной сложности:

- задания на развитие творческого мышления – выполнение творческих работ учащихся;
- задания на составление проектов – создание проектов в результате самостоятельной деятельности.

3. Внеклассная работа с учащимися – организация временных творческих групп по подготовке к муниципальным олимпиадам, создание творческих мастерских по интересам.

Критерии эффективности:

1. Высокий уровень познавательного интереса к предмету.
2. Организация интересного досуга учащихся.
3. Учащиеся становятся участниками олимпиад, конкурсов, конференций, выставок по технологии, художественно-эстетическому направлению.

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня индивидуальных достижений учащихся по предмету «Технология» и художественно-эстетическому направлению;
- Самореализация учащихся через творческую деятельность;
- Овладение навыками самостоятельной и исследовательской работой;
- Повышение количества учащихся, участвующих в творческих конкурсах, проектных мероприятиях, олимпиадах, конференциях муниципального, республиканского и всероссийского уровней.

План-сетка работы с одаренными детьми на 2024-2025 учебный год.

№	Мероприятия	Класс	Сроки
Работа с учащимися			
1	Входная диагностика одаренных детей, пополнение банка данных «Одаренных детей»	5-8	Сентябрь, 2024 г.
2	Работа со способными и одаренными учащимися на уроках технологии и во внеурочной деятельности: 1. Задание на развитие творческого мышления – выполнение творческих работ учащихся (по основным разделам технологии) 2. Задания на составление проектов – создание учащимся проектов в результате самостоятельной деятельности.	5-8	В течение года
3	Организация временных групп школьников с учетом интересов учащихся: 1. Группы по подготовке к олимпиадам (школьным, муниципальным) 2. Группы по участию в различных конкурсах, конференциях, выставках и т.д.	7-8 5-8	В течение года по плану
4	Свободное самообразование	5-8	В течение года
5	Участие в школьных олимпиадах	5,6,7,8	Октябрь, 2024 г.
6	Участие в выставках, конкурсах, конференциях по технологии	5-8	В течение года
7	Участие в муниципальной олимпиаде по технологии	7-8	Ноябрь, 2024 г.
8	Организация выставок. Защита проектов 8, 9 и 10 кл.	5-8	Декабрь, март, Май. 2024-2025 г.
9	Стимулирование, поощрение дальнейшей творческой деятельности: - создание стенда-выставки творческих достижений; - вручение грамот, благодарственных писем; - отмечать заслуги родителей в воспитании одаренных детей на родительских собраниях.	5-8	В течение года
11	Открытые мероприятия в рамках недели художественно-эстетического цикла.	7-8	Март, 2025 г.

Кураторство за одаренными детьми

Класс	Банк одаренных детей	Куратор
6	Морозова Арина Силинская Милана Павлов Андрей Любченко Любовь Работуева Анна Шатков Платон	Балезина Т.Е. Гусева И.В. Белова А.Г.
7	Макеева София Белова Ольга	Балезина Т.Е. Гусева И.В.
8	Яковлева Ксения Грук Вениамин Микрюкова Мария Ушакова София	Балезина Т.Е. Гусева И.В.
9б	Кудасова Виктория Михайлова Ксения	Балезина Т.Е. Гусева И.В.
9а	Синягина Карина	Балезина Т.Е.
5	Скороскокова Ярослава Быкова Софья Мальчикова Ульяна Архипов Михаил	Балезина Т.Е. Гусева И.В. Белова А.Г.

План проведения взаимопосещений открытых уроков между учителями художественно-эстетической направленности.

Название урока	Дата	Ответственный	Присутствующий
«Построение геометрических фигур в САПР» Урок технологии в 7 классе	сентябрь	Гусева И.В.	Белова А.Г.
Урок музыки в 7 классе «Я- русский композитор... И это русская музыка»	октябрь	Балезина Т.Е.	Гусева И.В. Белова А.Г.
Урок технологии в 6а классе «Технологии обработки тонколистового металла»	ноябрь	Гусева И.В.	Белова А.Г.
Урок ИЗО в 6 классе «Пейзаж в графике»	декабрь	Белова А.Г.	Гусева И.В. Балезина Т.Е.
Урок в 5 классе «Технологии отделки изделий из древесины. Декорирование древесины» на базе «Точки роста»	январь	Гусева И.В.	Белова А.Г.
Урок технологии в 8а классе «Беспилотные воздушные суда »	февраль	Белова А.Г.	Гусева И.В.

Неделя предметов художественно- эстетической направленности	март	Взаимопосещение открытых мероприятий	Белова А.Г. Гусева И.В. Балезина Т.Е.
Урок музыки в ба классе «Мюзикл. Особенности жанра»	апрель	Балезина Т.Е.	Гусева И.В. Белова А.Г.

НАСТАВНИЧЕСТВО

1. Учитель – учитель:

Гусева И.В. → Балезина Т.Е.

- взаимопосещение уроков;
- помощь с организацией проведения предметной недели;

Балезина Т.Е. → Гусева И.В.

- взаимопосещение уроков;
- помощь с организацией проведения предметной недели;
- помощь при оформлении выставок;
- поддержка педагога в состоянии эмоционального выгорания, хронической усталости.

3. Белова А.Г. → Гусева И.В.

- взаимопосещение уроков;
- помощь с организацией проведения предметной недели;
- трансляция знаний и эффективных практик после посещения КПК;
- помощь при оформлении выставок;
- поддержка педагога в состоянии эмоционального выгорания, хронической усталости.

Гусева И.В. → Белова А.Г.

- взаимопосещение уроков;
- помощь с организацией проведения предметной недели;
- трансляция знаний и эффективных практик после посещения КПК;
- помощь при оформлении выставок

2. Учитель – ученик:
- учитель - куратор проекта. Формирует стратегию, определяет регламент будущих встреч и их примерный тематический план.
 - педагогическая и психологическая поддержка обучающихся с ОВЗ
 - выявление и ведение одаренных детей;
 - консультации по предметам;
 - классные часы, внеурочная работа, подготовка к мероприятиям школьного сообщества, совместные походы на спортивные и культурные мероприятия (Балезина Т.Е.)
3. Ученик – ученик:
- успевающий ученик помогает с организацией процесса практической работы на уроках технологии – консультант;
 - совместная работа над проектом;
 - взаимодействие «равный – равному», в рамках которого происходит обмен навыками, взаимная поддержка, активная внеурочная деятельность.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПО ПРЕДМЕТАМ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»

Название кружка	Дата/Время работы	Руководитель
КРУЖОК «3Д моделирование ручка»	Вторник 14.00 – 15.00	Белова А.Г.
Консультации	Четверг 14.00 – 15.00	Балезина Т.Е.
Консультации	Понедельник 15.00 - 16.00	Гусева И.В.